OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ADA CELESTE PEREZ BELLO	**Edad (años y meses): 3.8 MESES**
Fecha de la observación: 31 DE JULIO DEL 2024	**Nivel: PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, la importancia de evitar incomodar a sus pares. Este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar) igualmente reconocer y buscar una solución que no afecte a otros para después decidan si quieren hablar y contar su malestar o temor en el jardín todos tenemos voz y voto. Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones, valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

Ahora bien, en este mes Ada Celeste se ha mostrado interesada en participar más en las asambleas, ya que su timidez ha disminuido, puede expresar con facilidad su sentir, su sonrisa está más presente, su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse, ya que antes se quedaba parada y esperaba que la maestra la ubicara o alguna de sus compañeras la halara para su grupo. Ada en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión, agilidad y fluidez en armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos, al mostrar elementos de diferentes colores donde debe

nombrarlo en español y en inglés ya reconoce la mayoría de los colores básicos como azul, verde, amarillo, rosado, morado, rojo se le ha dificultado el blanco, negro, café y gris, esto se trabaja de forma verbal en las asambleas como en experiencias el tapete del movimiento, la maestra dice un color y ellos en el tapete de colores se ubican en ese color aquí se le facilitó y de paso lo disfruto. En los días de la semana trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. Ada comienza adivinar si la maestra dice ¿qué día es hoy siendo tres?, donde dice: "mates, domingo" lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan pero que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, aquí la teoría de "ensayo y error" – "sigo diciendo los días que se me ocurra mientras encuentro el día correcto", el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a ella se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal". También para cambiar de tema se realizó "caja juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto. Al igual este mes se siguió con algo que les gusta y piden mucho de todos, es los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo es… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, el juego de roles; cada uno escogió su disfraz entre profesiones y animales cada uno participa mientras la voz redactaba el cuento ellos debían estar atentos para saber en dónde intervenir y que hacer, igualmente la participación en deportes lo cual ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno.

En lo socioemocional en este mes Celeste estuvo muy frágil al decirle algo o pedirle autonomía en el momento de vestir o realizar alguna acción se ponía muy sensible aquí se pidió ayuda a los padres la importancia de trabajar la autoestima y autonomía en casa a comienzos de mes, el resultado de la comunicación verbal y gestual con los niños por parte de sus seres más allegados ayuda a obtener cambios los cuales puede ser positivos o negativos, aquí ya terminando el mes, se evidenció cambios a favor. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial porque lo hizo en un lugar diferente al cotidiano, la asistencia de Celeste fue constante, lo cual ayuda a que participe más continuamente en el proceso que se lleva en el aula; su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesora: _____ *Gloria Patricia López C.*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÌN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **ALLISON SOFIA MARTIN ZARZA**	**Edad (años y meses):** **3.9 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, la importancia de evitar incomodar a sus pares. Este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar) igualmente reconocer y buscar una solución que no afecte a otros para después decidan si quieren hablar y contar su malestar o temor en el jardín todos tenemos voz y voto. Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones, valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

Ahora bien, **Allison** en este mes tuvo una asistencia constante lo cual ayuda a que participe de todo lo que se realiza en el jardín, siempre se ha mostrado interesada en participar en todo, ya su timidez ha desaparecido, puede expresar con facilidad su sentir, su sonrisa está más presente, su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse e invita a sus amigas a formar equipos. Allison en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión de conceptos básicos, agilidad y fluidez en las diferentes experiencias motrices como armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más

fácil armarlos, al mostrar elementos de diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce la mayoría de los colores básicos como azul, verde, amarillo, rosado, morado, rojo se le ha dificultado el blanco, negro, café y gris, esto se trabaja de forma verbal en las asambleas como en experiencias como el tapete del movimiento, la maestra dice un color y ellos en el tapete de colores se ubican en ese color aquí se le facilitó y de paso lo disfrutó. En los días de la semana trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. **Allison** comienza adivinar si la maestra dice que día es hoy siendo tres, teniendo en cuenta que uno es lunes, dos es martes, hoy tres, ¿qué día es? Es martes, jueves, es domingo lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan y que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, algunas veces acierta después de escuchar la canción:" Los días de la semana, de los Billions" el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a ella se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal" también se construyó la caja "juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que en el aula hay tres juegos y en ocasiones se disputan estos elementos así que ¿porque no crear uno a su gusto? Al igual este mes se siguió realizando una actividad que les gusta y piden mucho, son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, la experiencia el juego de roles donde cada uno escogió su disfraz entre profesiones y animales donde participaba mientras la voz redactaba el cuento ella debía estar atenta para saber en dónde intervenir y que hacer lo cual logro sin dificultad, igualmente la participación en deportes ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. En lo socioemocional en este mes se mostró tranquila, amigable, comunicativa. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial porque lo hizo en un lugar diferente al cotidiano; su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesora: *Gloria Patricia López C.*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **AMY JULIANA GUZMAN THERAN**	**Edad (años y meses): 4.3 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO 2024**	**Nivel: PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, la importancia de evitar incomodar a sus pares. Este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar) igualmente reconocer y buscar una solución que no afecte a otros para después decidan si quieren hablar y contar su malestar o temor en el jardín todos tenemos voz y voto. Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones, valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

Amy Juliana en este mes tuvo una asistencia intermitente ya que los días jueves y viernes tiene controles de terapia ocupacional, de fonoaudiología y psicología igual otras citas con neurología lo cual son pertinentes para su proceso de desarrollo integral; **Amy** siempre se ha mostrado interesada en participar en todo, puede expresar con facilidad su sentir sea de tristeza, enojo o alegría, su sonrisa está siempre presente, su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse e invita a sus amigas a formar equipos. **Amy** en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión de

conceptos básicos, muestra agilidad y fluidez en las diferentes experiencias motrices como armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos, al mostrar elementos de diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce la mayoría de los colores básicos como azul, verde, amarillo, rosado, morado, rojo se le ha dificultado el blanco, negro, café y gris, esto se trabaja de forma verbal en las asambleas como en experiencias como: El tapete del movimiento, la maestra dice un color y ellos en el tapete de colores se ubican en ese color aquí se le facilitó y de paso lo disfrutó. En los días de la semana trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. **Amy** comienza adivinar si la maestra dice que día es hoy siendo tres, teniendo en cuenta que uno es lunes, dos es martes, hoy tres, ¿qué día es? Es martes, jueves, es domingo lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan y que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, algunas veces acierta después de escuchar la canción:" Los días de la semana, de los Billions" el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a ella se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse, este ejercicio la asombro mostraba cuando inflaba los pulmones y cuando se desinflaba corría a donde los otros compañeros para mostrar. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal" también se construyó la caja "juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que en el aula hay tres juegos y en ocasiones se disputan estos elementos así que ¿porque no crear uno a su gusto? Al igual este mes se siguió realizando una actividad que les gusta y piden mucho, son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, la experiencia del juego de roles cada uno escogió su disfraz entre profesiones y animales donde participaba mientras la voz redactaba el cuento ella debía estar atenta para saber en dónde intervenir y que hacer lo cual logro sin dificultad, era de bombera haciendo la mímica de apagar el fuego en una cocina, ella con su expresión gestual dice mucho de su capacidad de interactuar sin tener que hablar, igualmente la participación en deportes ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. En lo socioemocional en este mes se mostró tranquila, amigable, comunicativa, busca mucho a Emiliano para invitarlo a sentarse junto a ella, a jugar, hablan mucho, su amigo le habla al oído y ambos se ríen, su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesora:	*Coordinador(a):*
_____ *Gloria Patricia López C.*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **ANTONIA TAVERA LOPEZ**	**Edad (años y meses): 4.3 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO DEL 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, la importancia de evitar incomodar a sus pares. Este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar) igualmente reconocer y buscar una solución que no afecte a otros para después decidan si quieren hablar y contar su malestar o temor en el jardín todos tenemos voz y voto. Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones, valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

Antonia en este mes tuvo una asistencia intermitente debido a que presentó infección intestinal y respiratoria por lo cual tuvo una incapacidad de siete días, en este mes siguió mostrando ser una niña interesada en participar en todo, indaga, explora y analiza, cada mañana "Profe, que va ser de experiencia hoy", expresa con facilidad su sentir, su sonrisa está más presente, su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse e invita a Nicolás a formar equipo, este mes se mostró en varias ocasiones molesta con Juan Diego, en otras lo molestaba donde su amigo le decía "No más Antonia, no me moleste". **Antonia** en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión de conceptos

básicos, agilidad y fluidez en las diferentes experiencias motrices como armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos, al mostrar elementos de diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce la mayoría de los colores básicos como azul, verde, amarillo, rosado, morado, rojo, blanco y negro se le ha dificultado en segunda lengua el café y gris, esto se trabaja de forma verbal en las asambleas y en experiencias como: El tapete del movimiento no estuvo presente por su incapacidad. En los días de la semana trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. **Antonia** comienza adivinar si la maestra pregunta ¿qué día es si hoy es tres? Ella, es martes, jueves, es domingo lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan y que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, algunas veces acierta después de escuchar la canción:" Los días de la semana, de los Billions" el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a ella se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal" también se construyó la caja "juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que en el aula hay tres juegos y en ocasiones se disputan estos elementos así que ¿porque no crear uno a su gusto? Al igual este mes se siguió realizando una actividad que les gusta y piden mucho, son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, la experiencia el juego de roles donde cada uno escogió su disfraz entre profesiones y animales donde participaba mientras la voz redactaba el cuento ella debía estar atenta para saber en dónde intervenir y que hacer lo cual logro sin dificultad, igualmente la participación en deportes ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. Recordando que tropezaba bastante y caía ya tiene más cuidado de si y sus tropiezos han disminuido considerablemente. En lo socioemocional en este mes se mostró tranquila, amigable, comunicativa como siempre. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial porque lo hizo en un lugar diferente al cotidiano, su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesora:	*Coordinador(a):*
_____ *Gloria Patricia López C.*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÌN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **AYLIN ISABELLA RAMIREZ CASTELLANOS**	**Edad (años y meses):** **3. 9 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO DEL 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, la importancia de evitar incomodar a sus pares. Este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar) igualmente reconocer y buscar una solución que no afecte a otros para después decidan si quieren hablar y contar su malestar o temor en el jardín todos tenemos voz y voto. Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones, valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.

Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

En este mes **Aylin** tuvo una asistencia continua, aunque falto en cuatro ocasiones debido a que la señora Daniela que la recoge se le dificultó hacerlo en esos días, Ahora bien, en el proceso cognitivo a **Aylin** se le ha dificultado un poco algunas experiencias como identificar algunos colores ya que al mostrarle elementos de diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés reconoce algunos colores básicos como azul, verde, amarillo, rosado y rojo en español se le dificulta nombrarlos en segunda lengua; esto se trabaja de forma verbal en las asambleas como en experiencias - el tapete del movimiento, la maestra dice un color y ellos en el tapete de colores se ubican en ese color aquí se le dificultó ya que se quedaba pensando y se le repetía el color para que lo buscara y se ubicara en él su amiga Luciana la cogió de la mano y la llevaba para

donde ella se ubicara, en el armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos lo hace con calma y lo logra la mayoría de veces y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil para armarlos, en ocasiones se muestra distraía ante lo cual se le llama por su nombre, se le ha invitado a que siga en el proceso en el que se está en el momento. expresa su sentir a la profe cuando esta le pregunta como está, se ve hermosa cuando tiene presente su sonrisa, **Aylin** sigue siendo una niña tierna, amable y consentida, se le dificulta aun defenderse, decir no me empuje. Seguimos en el proceso de trabajar con el grupo la resolución de problemas, ya la mayoría tiene la voluntad de defenderse sin devolver el golpe, otros compañeros como ella tocan seguirles afianzando la autoestima y la resolución de problemas. Su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse, ya que antes se quedaba parada y esperaba que la maestra la ubicara o alguna de sus compañeras la halara para su grupo, el reconocer el día de la semana en que nos encontramos se le ha dificultado ya que al repetirlos así sea a través de una canción ella se queda callada y si se le indaga se muestra tímida así que no se le insiste, los días los recordamos así el uno es el lunes, el dos es el martes, el tres es el miércoles y así hasta llegar al cinco, el 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. El repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a ella se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra a un así toca seguirle reforzando la motricidad fina a través de diferentes experiencias como dibujo, coloreado, moldeo, recorte, rasgado para que los músculos de sus manos vayan cogiendo fuerza y de paso ella fortaleciendo habilidades motrices, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un “plus” a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, “alimenticios, de higiene y personal”. Se realizó “La caja -juego de laberinto” con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto. Al igual este mes se siguió con algo que les gusta y piden mucho, son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, el juego de roles; cada quien escogió su disfraz entre profesiones y animales cada uno participaba mientras la voz redactaba el cuento ellos debían estar atentos para saber en dónde intervenir y que hacer **Aylin** fue un animalito del bosque igualmente la participación en deportes lo cual ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades corporales teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. En lo socioemocional en este mes **Aylin** se mostró muy frágil al despedirse de mamá, aunque ya después se le olvidaba y se entretenía con lo que encontraba en su entorno, sigue siendo autónoma en sus hábitos de aseo y alimentación aun así aquí toca colaborarle porque se entretiene mirando a otros, hablando con su compañera de mesa lo bueno es que come de todo. En este mes se solicita acompañamiento con la educadora especial para mirar las dificultades que presenta la niña en cuanto a la comprensión de instrucciones y la realización de experiencias.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Cód: **JAR-SGT-FO-135** Fecha: **25/02/2019** Versión: **02**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO

Profesora: _____ *Gloria Patricia López C.*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **DOMINIC ALIX RAMIREZ NAVARRO**	**Edad (años y meses):** **3.8 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Dominic ingresa al jardín el veintidós (22) de este mes, comienza un nuevo ciclo lleno de oportunidades para construir, crear, aprender, fortalecer y experimentar nuevas cosas junto a sus compañeros en el jardín, el equipo pedagógico estará presente para apoyarlo y orientarlo encabezado por su maestra. En los ocho días de julio se realizaron experiencias de acogida donde se evidencio que le gustó volver estar en este lugar lleno de aventuras, ha compartido horas de alegría, juegos y descubrimientos y que seguirá sucediendo durante este segundo semestre del año. Está creciendo junto con otros niños que están viviendo el mismo proceso de conocer y disfrutar el entorno natural y social, donde puede ser y hacer teniendo en cuenta el respeto de sí mismo y por el otro, podrá desplegar su creatividad, expresar sus emociones y mostrar todo su potencial.
Además, se le informa a la madre que el aula de Ceibas E es un OPEN Lab. De construcción, que el jardín desde hace dos años trabaja y fomenta en la primera infancia los procesos de Steam (ciencia, tecnología, inglés, Ingeniería, artes y matemáticas).

Durante el corto tiempo de julio Dominic ha tenido una asistencia constante donde se ha observado que es un niño tranquilo, amable, respetuoso, colaborador y expresivo lo que hace que sea social con quienes lo rodean en el jardín. Disfruta de las zonas abiertas como parques, cancha, áreas verdes que tiene la fundación, donde se ha evidenciado que su motricidad es controlada por él de forma normal y en áreas cerradas como aula, gimnasio y otros donde al tener movimiento cuida de sí mismo y de su entorno. Es autónomo en los hábitos de higiene, en la alimentación y en recorrer espacios cortos, consume la mayoría de los alimentos sin dificultad aun así toca invitarlo, negociar para que coma otros como frutas y verduras lo cual ha aceptado de forma tranquila. Ya que el lema del aula es "Sano, fuerte y sano" por eso nuestro proyecto trata del cuerpo. La necesidad que entiendan la importancia del cuidado propio para no enfermar seguido; su comportamiento en el comedor es de respeto espera a que los demás terminen para levantarse. En las experiencias se le facilita seguir instrucciones participa en todo y cuando se cansa avisa a la maestra que no quiere seguir más lo cual se le respeta por que el interés es que disfrute de lo que haga en el Jardin más adelante se trabajara la responsabilidad de realizar las experiencias completas teniendo en cuenta sus gustos y necesidades.

¡Bien venido Dominic!

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesora:	*Coordinador(a):*
Gloria P. López C.	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: EMILIANO DIAZ MORALES	**Edad (años y meses): 4 AÑOS**
Fecha de la observación: 31 DE JULIO 2024	**Nivel: PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, la importancia de evitar incomodar a sus pares. Este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar) igualmente reconocer y buscar una solución que no afecte a otros para después decidan si quieren hablar y contar su malestar o temor en el jardín todos tenemos voz y voto. Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones, valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

En este mes **Emiliano** se ha mostrado interesado en participar más en las asambleas, puede expresar con facilidad su sentir sea gritando, sonriendo o llorando se le recuerda que si desea gritar lo puede hacer eso si respetando a sus pares, él sabe del rincón que está presente precisamente por él; ha disminuido el pegarles a sus compañeros, al igual hay momentos donde le pegan y el adulto interviene porque también a él lo deben respetar. Su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse, **Emiliano** en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión, agilidad y fluidez en armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos y es que también le ha ayudado

que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos, al mostrar elementos de diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés reconoce algunos colores básicos en español aun así se le dificulta otros, tiene dificultad en pronunciarlos en inglés esto se trabaja de forma verbal en las asambleas como en experiencias - el tapete del movimiento, la maestra dice un color y ellos en el tapete de colores se ubican en ese color aquí se le facilitó y de paso lo disfrutó. Al trabajar el calendario se reconoce los días del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. **Emiliano** comienza adivinar si la maestra dice ¿qué día es hoy siendo tres? Es martes, jueves, es domingo lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan pero que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, aquí la teoría de "ensayo y error" – "sigo diciendo los días que se me ocurra mientras encuentro el día correcto", el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a él se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal". Se realizó "la caja juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto. Al igual este mes se siguió con algo que les gusta y piden es los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, el juego de roles; cada uno escogió su disfraz entre profesiones y animales, mientras la voz redactaba el cuento ellos debían estar atentos para saber en dónde intervenir y que hacer **Emiliano** se disfrazó de piloto y participó siguiendo las instrucciones igualmente en deportes lo cual ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. Al momento de ingresar al gimnasio se pide que se quiten los zapatos lo cual hace sin dificultad a cambio cuando se los va a colocar se altera un poco porque se le dificulta se le recuerda la importancia de respirar y tratar de ponérselos con calma lo cual hace la maestra solo se los amarra, aquí ya terminando el mes, se ha evidenciado cambios a favor. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial porque lo hizo en un lugar diferente al cotidiano. Su asistencia en este mes fue constante, **Emiliano** ha asistido a terapias de lenguaje y ocupacional en horas de la mañana e ingresa al jardín después de asistir a ellas.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesor: _____ *Gloria P. López C.*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÌN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **GUADALUPE RINCON ALVAREZ**	**Edad (años y meses):** **3.10 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO DEL 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Guadalupe ha estado ausente desde el quince (15) de abril, en los procesos pedagógicos que se han venido realizando con el grupo, se remisionó a Psicología por inasistencia continua.
Se sigue realizando seguimiento diario tratando de tener comunicación con los padres.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesora:	*Coordinador(a):*
_____ *Yaneth Fonseca*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **HILICH ABDIEL MORILLO AGUIRRE**	**Edad (años y meses): 4.13 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO 2024**	**Nivel: PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, la importancia de evitar incomodar a sus pares. Este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar) igualmente reconocer y buscar una solución que no afecte a otros para después decidan si quieren hablar y contar su malestar o temor en el jardín todos tenemos voz y voto. Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones, valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

En este mes Hilich tuvo una asistencia intermitente por diferentes motivos; durante las diferentes experiencias en las que participo se le ha dificultado terminar las que tratan de motricidad fina ya que se distrae con su amigo Juan Diego sea jugando o hablando, aunque se le invita a que termine su grafía, manualidad o pintura refiere: "No quiero". Al tratarse de experiencias o actividades de movimiento aquí lo disfruta, del espacio y de lo que se está realizando teniendo cuidado de sí mismo y de los que tiene a su alrededor está en proceso de descubrir sus diferentes posibilidades corporales teniendo en cuenta sus habilidades motrices.

En la alimentación es autónomo, come bien se le felicita porque es uno de los pocos niños que necesita cucharearle, dentro de las asambleas se refuerza el conocimiento de los colores en dos lenguas: español e inglés, al preguntarle qué color es el elemento que se le está mostrando muchas veces responde de forma acertada en español en segunda lengua sigue presentando dificultad, seguimos en cada asamblea con el mismo ejercicio; al preguntar cada mañana ¿qué día es hoy si es tres? Teniendo en cuenta que los días de la semana van del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto.
Hilich comienza adivinar: "Es martes, jueves, es domingo" lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan y que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, algunas veces acierta después de escuchar la canción:" Los días de la semana, de los Billions" el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden.
Hilich sigue siendo un niño amable, tierno, respetuoso pero en las experiencias mostró poco interés en realizarlas se invita a que encasa jueguen con él a pintar, colorear a escribir su nombre para que vaya fortaleciendo su musculo de la mano y refuerce su escritura a través de las grafías.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesora: *Gloria Patricia López C.* *C.C 52.392.575*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **JUAN DIEGO SUAREZ MURCIA**	**Edad (años y meses):** **4.3 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO 2024**	**Nivel: PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, la importancia de evitar incomodar a sus pares. Este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar) igualmente reconocer y buscar una solución que no afecte a otros. Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones, valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

En este mes **Juan Diego** se ha mostrado interesado en participar más en las asambleas, aunque entre participar y jugar prefiere estar hablando o jugando con quien este a su lado, algo que se ha evidenciado es que se ha alejado de Nicolás y de Antonia juegan por momentos con ellos al igual discuten, ahora su amigo es Hilich. A **Juan Diego** se le facilita expresar con facilidad su sentir sea verbal o gestual, es fácil leerle su sentir en el rostro; su sonrisa es una marca en él, al igual busca a su maestra para que lo consienta colocando cara de niño juiciosos, su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse, **Juan Diego** en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión, agilidad y fluidez en armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos, al mostrarle

elementos de diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce la mayoría de los colores básicos como azul, verde, amarillo, rosado, morado, rojo se le ha dificultado el blanco, negro, café y gris, esto se trabaja de forma verbal en las asambleas como en experiencias el tapete del movimiento, la maestra dice un color y ellos en el tapete de colores se ubican en ese color aquí se le facilitó y de paso lo disfruto, su dificultad la presenta en nombrarlos en Inglés. Al trabajar calendario, los días se distinguen así: La semana va del 1 al 5 siendo el lunes uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son sábado y domingo días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. **Juan Diego** comienza adivinar cuando la maestra indaga ¿qué día es hoy siendo tres? Es martes, jueves, es domingo lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan pero que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a él se le dificulta el pintar toca invitarlo, acompañarlo en el proceso para que lo realice ya que se para de la mesa se va para otra a jugar, se mete bajo la mesa igualmente a jugar con carros o herramientas, al indagarle "haber **Juan Diego** que paso que no has terminado" él responde: "No quiero" a lo que se realiza un trato que por lo menos haga la mitad, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal" se realizó "la caja juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que en el aula se encuentran tres laberintos de mesa y en ocasiones se disputan por jugar con este elemento, igual que en otras experiencias se le apoyo para que la terminara ya que estaba en ese momento jugando con los palos y prefirió esperar a la maestra para que le colaborara. Algo que les gusta y piden mucho son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, en el juego de roles; cada uno escogió su disfraz entre profesiones y animales para después participar mientras la voz redactaba el cuento ellos debían estar atentos para saber en dónde intervenir y que hacer, **Juan Diego** se disfrazó de ratón y participo de forma activa, siguió instrucciones; en deportes participa de forma activa lo cual ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial porque lo hizo en un lugar diferente al cotidiano. su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones, su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones; en la primera semana de julio estuvo ausente por motivos de viaje.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesora: _____ *Gloria Patricia López C.*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÌN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **LAUREN ISABELA BLANCO CALDERON**	**Edad (años y meses):** **3.7 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar). Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

Ahora bien, en este mes **Lauren** se ha mostrado interesada en participar más en las asambleas, ya que su timidez ha disminuido, solo cuando ha dejado de asistir por algún motivo al volver se le dificulta despedirse del padre después de que no lo ve se olvida que estaba triste y llorando, se entretiene con lo que tiene a su alrededor, se le dificulta expresar su sentir, la maestra sabe que le pasa algo cuando arruga la cara o hace gestos de estar brava o de querer llorar y lo hace en silencio. Se ha hablado de forma grupal que si se sienten tristes y la maestra los puede ayudar por favor hacérselo saber o se pueden retirar un momento del grupo tomar agua, darse una vuelta, entre otras eso si avisándole al adulto, al igual tiene momentos de alegría donde solo ríe con sus amigas Luciana, Allison y Celeste. Su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse, ya que antes se quedaba parada y esperaba

que la maestra la ubicara o alguna de sus compañeras la halara para su grupo. **Lauren** en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión, agilidad y fluidez en armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos, al mostrar diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce algunos básicos solo en español se le dificulta aun nombrarlos en inglés esto se trabaja de forma verbal en las asambleas como en experiencias - el tapete del movimiento, la maestra dice un color y ellos en el tapete de colores se ubican en ese color aquí se le facilitó y de paso lo disfrutó. En reconocer el calendario, los días los trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son sábado y domingo días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. **Lauren** comienza adivinar cuando la maestra indaga ¿qué día es hoy si es tres? Es martes, jueves, es domingo lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan pero que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a ella se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal", se le dificulto un poco el armar, pero con ayuda de un adulto lo logro y pudo hacer el ejercicio de forma divertida. También construyó una "caja juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que lo conocen y lo han jugado, en el aula hay tres de estos juegos. Al igual se siguió con algo que les gusta y piden mucho, son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está…, la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, la participación en deportes la ha activado lo cual ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. En lo socioemocional a **Lauren** le gusta compartir tiempo, juegos y alimentos con sus amigas; es muy respetuosa con sus pares. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial porque lo hizo en un lugar diferente al cotidiano, la asistencia de **Lauren** fue constante, lo cual ayuda a que participe más continuamente en el proceso que se lleva en el aula, su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesora: _____ *Gloria Patricia López C.*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÌN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **LUCIANA CORONADO MOLINA**	**Edad (años y meses):** **3.9 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar). Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.

Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

La asistencia de **Luciana** fue constante, lo cual es bueno ya que participó más de las diferentes experiencias y actividades que se realizaron en este mes dentro y fuera del jardín, se ha mostrado interesada en participar más en las asambleas, interactúa con facilidad a no ser que se moleste y esto es algo que se evidencia muy seguido cuando no consigue lo que quiere como un juguete, una silla, la mano de su amiga, entre otras cosas, al preguntarle porque está molesta solo agacha la cabeza y se reúsa a expresarlo verbalmente solo lo hace de modo gestual al ver que no quiere hablar no se le insiste solo cuando ella ya este de mejor sentir se le indaga, algunas veces cuenta el por qué se molestó en otras solo dice "porque si", la maestra le recuerda que una bonita virtud del ser humano es la "paciencia" no todo se puede conseguir y menos a las malas y es que ha pasado en varias ocasiones que ella y otras niñas van en busca de libros para "leer las imágenes" y Luci al querer algo que tiene la compañera se lo quita y si se le pide que lo devuelva y espere a que lo desocupen se molesta y se arrecuesta sobre la mesa o se le ponen los ojos llorosos, la maestra les habla a todos sobre la paciencia, el respeto, la colaboración y eso poco a poco lo van asimilando en sus vidas, al igual aunque son muy pequeños se les habla de la soberbia la cual es mala concejera y se pone como ejemplo el pegarle a su amigo para conseguir lo que quiere. Allison una de sus compañeras con la que juega, pero también discuten por los libros le dice: "Luciana no se cooque de ma genio yo si lo peto pelo epere" esto es una forma de resolución de problemas; se ha hablado de forma grupal que si se sienten tristes y la maestra los puede ayudar por favor hacérselo saber o se pueden retirar un

momento del grupo tomar agua, darse una vuelta, entre otras eso si avisándole al adulto o si también están molestos, al igual Luci tiene momentos de alegría donde solo ríe, juega e interactúa con sus amigas Lauren, Allison, Aylin y Celeste. Ahora su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse, si ve que alguna de sus compañeras se queda parada ella la busca y la hala para su grupo, es muy amigable, respetuosa y colaboradora, eso es normal hasta ahora están aprendiendo nuestros niños y niñas a identificar sus emociones y a cómo manejarlas. **Luciana** en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión, agilidad y fluidez en armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos; al mostrar diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce algunos básicos en español se le dificulta aun nombrarlos en inglés esto se trabaja de forma verbal en las asambleas como en experiencias - el tapete del movimiento - la maestra dice un color y ellos en el tapete de colores se ubican en ese color, se le facilitó y de paso lo disfrutó y como siempre no deja solas a sus amigas una de ellas se le dificulta seguir el ritmo del juego así que Luciana la coge de la mano y se la lleva para donde ella vaya. En las asambleas el reconocer el calendario, los días de la semana los trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son sábado y domingo días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. **Luciana** comienza adivinar cuando la maestra indaga ¿qué día es hoy si es tres? Ella: "Es martes, jueves, es domingo" lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan pero que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, el repetir y repetir los días se le van quedando ahora lo que viene es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a ella se le facilita el pintar aun que se demora por estar hablando con su amiga que tenga al lado, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal", se le dificultó un poco el armar, pero con ayuda de un adulto lo logro y pudo hacer el ejercicio de forma divertida. También construyó una caja de "juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que lo conocen y lo han jugado, en el aula hay tres de estos juegos. Al igual se siguió con algo que les gusta y piden mucho, son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está…, la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, la participación en deportes la ha activado lo cual ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial porque lo hizo en un lugar diferente al cotidiano, su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesora: *Gloria P López Cárdenas*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: MARIA SALOME BECERRA VERA	**Edad (años y meses): 4.3 MESES**
Fecha de la observación: 31 DE JULIO 2024	**Nivel: PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar). Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.

Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

Salomé en este mes tuvo una asistencia constante lo cual es bueno porque participó de forma activa en las experiencias y actividades realizadas dentro y fuera del jardín; este mes siguió mostrando ser una niña interesada en participar en todo, indaga, explora y analiza, cada mañana "Profe, que vamos hacer hoy", expresa con facilidad su sentir, su sonrisa siempre está presente, su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse sin dificultad ya que trata con todos de forma respetuosa. **Salomé** en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión de conceptos básicos, agilidad y fluidez en las diferentes experiencias motrices como armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se

vuelve más fácil armarlos, al mostrar elementos de diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce la mayoría de los colores básicos como azul, verde, amarillo, rosado, morado, rojo, blanco y negro se le ha dificultado en segunda lengua el café y gris, esto se trabaja de forma verbal en las asambleas y en experiencias como: El tapete del movimiento participo de forma alegre y acertaba el color al cual se les nombraba en español y en inglés. Los días de la semana trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. **Salomé** comienza adivinar si la maestra pregunta ¿qué día es si hoy es tres? Ella, es martes, jueves, es domingo lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan y que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, algunas veces acierta después de escuchar la canción:" Los días de la semana, de los Billions" el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a ella se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal" también se construyó la caja "juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que en el aula hay tres juegos y en ocasiones se disputan estos elementos así que ¿porque no crear uno a su gusto? **Salomé** prefirió dejar su juego en el jardín. Al igual este mes se siguió realizando una actividad que les gusta y piden mucho, son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, la experiencia el juego de roles donde cada uno escogió su disfraz entre profesiones y animales donde participaba mientras la voz redactaba el cuento ella debía estar atenta para saber en dónde intervenir y que hacer lo cual logro sin dificultad, igualmente la participación en deportes ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. En lo socioemocional en este mes se mostró tranquila, amigable, comunicativa como siempre. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial, su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesor: Yaneth Fonseca *Gloria P. López C.*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÌN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **MARIA VICTORIA COLON PEREZ**	**Edad (años y meses):** **3.10 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, la importancia de evitar incomodar a sus pares. Este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar) igualmente reconocer y buscar una solución que no afecte a otros para después decidan si quieren hablar y contar su malestar o temor en el jardín todos tenemos voz y voto. Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones, valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

Ahora bien, **Victoria** en este mes tuvo una asistencia constante lo cual ayuda a que participe de todo lo que se realiza en el jardín, siempre se ha mostrado interesada en participar en todo, ya su timidez ha desaparecido un poco, puede expresar su sentir, aunque en ocasiones prefiere callar, su sonrisa está más presente teniendo en cuenta que se muestra seria el mayor tiempo, su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse e invita a sus amigas a formar equipos. **Victoria** en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión de conceptos básicos, agilidad y fluidez en las diferentes experiencias motrices como armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o

menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos, al mostrar elementos de diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce algunos colores en las dos lenguas se le ha dificultado otros, esto se trabaja de forma verbal en las asambleas como en experiencias como el tapete del movimiento, la maestra dice un color y ellos en el tapete de colores se ubican en ese color aquí se le facilitó y de paso lo disfrutó. Los días de la semana trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. **Victoria** comienza adivinar si la maestra dice: ¿qué día es hoy siendo tres?, teniendo en cuenta que uno es lunes, dos es martes, así sucesivamente. Ella responde: "es martes, jueves, es domingo lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan y que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, algunas veces acierta después de escuchar la canción:" Los días de la semana, de los Billions" el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a ella se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal" también se construyó la caja "juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que en el aula hay tres juegos y en ocasiones se disputan estos elementos así que ¿porque no crear uno a su gusto? Al igual este mes se siguió realizando una actividad que les gusta y piden mucho, son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, la experiencia el juego de roles donde cada uno escogió su disfraz entre profesiones y animales donde participaba mientras la voz redactaba el cuento ella debía estar atenta para saber en dónde intervenir y que hacer lo cual logro sin dificultad, igualmente la participación en deportes ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. En lo socioemocional en este mes se mostró tranquila, amigable, comunicativa. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial porque lo hizo en un lugar diferente al cotidiano; su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesora: _____ *Yaneth Fonseca*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **NICOLAS TOLOSA LEGUIZAMON**	**Edad (años y meses):** **4.3 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO DE 2024**	**Nivel: PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, la importancia de evitar incomodar a sus pares. Este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar) igualmente reconocer y buscar una solución que no afecte a otros para después decidan si quieren hablar y contar su malestar o temor en el jardín todos tenemos voz y voto. Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones, valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

Nicolás en este mes tuvo una asistencia constante, eso es bueno porque participa constantemente de todo lo que se haga en el jardín, en este mes siguió mostrando ser un niño interesado en participar y aprender, indaga, explora y analiza, cada mañana "Profe, que vamos hacer hoy", expresa con facilidad su sentir, su sonrisa está siempre presente, su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse e invita a sus amigos a formar equipo, este mes se mostró en varias ocasiones molesto con su amigo Juan Diego, decía: " No me moleste no quiero jugar con usted Juan Diego". **Nicolás** en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión de conceptos básicos, agilidad y fluidez en las diferentes

experiencias como armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos, al mostrar elementos de diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce la mayoría de los colores básicos como azul, verde, amarillo, rosado, morado, rojo, blanco y negro se le ha dificultado en segunda lengua el café y gris, esto se trabaja de forma verbal en las asambleas y en experiencias como: El tapete del movimiento aquí reconoció el color al escucharlo y se ubicaba en el teniendo en cuenta que se nombraban en los dos idiomas. Los días de la semana los trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. si la maestra pregunta ¿qué día es si hoy es tres? **Nicolás** algunas veces acierta en otras adivina "hoy es martes, domingo lunes" lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan y que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, se sabe la canción:" Los días de la semana, de los Billions" el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a él se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal" también se construyó la caja "juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que en el aula hay tres juegos y en ocasiones se disputan estos elementos así que ¿porque no crear uno a su gusto? Al igual este mes se siguió realizando una actividad que les gusta y piden mucho, son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, la experiencia el juego de roles donde cada uno escogió su disfraz entre profesiones y animales donde participaba mientras la voz redactaba el cuento ella debía estar atenta para saber en dónde intervenir y que hacer lo cual logro sin dificultad, igualmente la participación en deportes ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. En lo socioemocional en este mes se mostró tranquilo excepto cuando se molestaba con su amigo, sigue siendo amigable, respetuoso, se comunicativa como siempre de forma clara. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial porque lo hizo en un lugar diferente al cotidiano, su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesora: *Gloria P. López C.*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **SAMUEL ARTURO MORALES MORENO**	**Edad (años y meses):** **3.10 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO DEL 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, la importancia de evitar incomodar a sus pares. Este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar) igualmente reconocer y buscar una solución que no afecte a otros para después decidan si quieren hablar y contar su malestar o temor en el jardín todos tenemos voz y voto. Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones, valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

Ahora bien, en este mes **Samuel** estuvo ausente en la primera y tercera semana por presentar tos constante; cuando asiste al jardín se ha mostrado interesado en participar más en las asambleas, ya que su timidez ha disminuido, expresa más su sentir, le habla a su profesora le cuenta si algo le molesta, si lo están molestando o si alguien está haciendo algo como tener un juguete en las manos cuando se está en asamblea o experiencia, su sonrisa está más presente, su interacción en juegos lo realiza no solo con los compañeros del aula sino con otros niños del jardín; en las experiencias en grupos pequeños se anima a buscar o escoger en qué grupo

ubicarse, ya que antes se quedaba parado y esperaba que la maestra lo ubicara lo ubicara en un grupo. **Samuel** en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión, agilidad y fluidez en armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos, al mostrar elementos de diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce algunos colores básicos en español se le dificulta decirlos en segunda lengua esto se trabaja de forma verbal en las asambleas como en experiencias como el tapete del movimiento, la maestra dice un color y ellos en el tapete de colores se ubican en ese color aquí se le facilitó y de paso lo disfruto. En los días de la semana trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. **Samuel** comienza adivinar si la maestra dice: ¿qué día es hoy siendo tres?, al ver que otros comienzan a nombrar días diferentes él también hace lo mismo dice: "es mates, juves, domingo lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan pero que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a él se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. se realizó la caja "juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que en el aula hay tres juegos de esos y lo trabajan a Samuel le llama la atención jugar con ellos. Este mes se siguió con algo que les gusta y piden mucho son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo es… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, el juego de roles; cada uno escogió su disfraz entre profesiones y animales cada uno participa mientras la voz redactaba el cuento ellos debían estar atentos, aquí se le orienta al niño en que momento ingresar y que hacer lo realiza de forma tímida pero después de un rato ya participa tranquilamente. La participación en deportes ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno.

En lo socioemocional en este mes **Samuel** estuvo muy frágil al decirle algo o pedirle autonomía en el momento de vestir o realizar alguna acción se ponía muy sensible aquí se pidió ayuda a la madre, la visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial porque lo hizo en un lugar diferente al cotidiano y con maestros de arte; su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones. En la alimentación está comiendo muy bien, no está levantando cuchara la maestra lo tiene que cucharear, come a su ritmo.

Recomendable ayudar en casa con la autonomía en consumir los alimentos.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesora: _____ *Gloria P. López C.*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÌN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **SARAH THALIA SUAREZ CORDOBA**	**Edad (años y meses):** **3.9 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Sarah asistió hasta el día cinco del mes de julio, cerrando mes la madre informa que la niña se fue con el padre para Paris, Francia que no volverá. A la fecha la madre no ha entregado carta solicitud de retiro.

Diariamente la maestra realiza seguimiento vía telefónica y whatsapp la mayoría de veces sin respuesta.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesora:	*Coordinador(a):*
_____ *Gloria P. López C.*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÌN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **VIVIANA ISABEL GOMEZ CAMACARO**	**Edad (años y meses):** **4.3 MESES**
Fecha de la observación: **31 DE JULIO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN E**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes hemos realizado experiencias enfocadas en sus intereses como en sus necesidades al igual actividades que ayuden en el proceso de fortalecimiento en sus habilidades y destrezas así mismo el fomentar autoconfianza para minimizar algunos temores, teniendo en cuenta que todos en nuestro sentir el miedo es una emoción más y eso es normal y está bien sentir miedo, tristeza, enfado, alegría, asco entre otras, en el aula encontraran un espacio para nuestras emociones negativas si quieren gritar porque están molestos se puede hacer eso si respetando a los demás, este ejercicio se ha venido realizando desde el primer semestre y es porque las emociones se deben validar (no se deben minimizar). Seguimos aprendiendo a través del juego e interacciones valores, conciencia ciudadana, emocionalidad, conceptos y aprendizajes cognitivos. El grupo se ha interesado en reconocer su cuerpo, ya que están en proceso de entender que "mi ser" tiene conexión con el mundo que les rodea, relación que se evidencia cotidianamente entre su cuerpo y su mente con el ambiente; aprendiendo así mismo a expresar sus emociones y necesidades. El ir reconociendo la importancia del autocuidado, hábitos de higiene, reforzar estímulos para la protección de su cuerpo es algo que como resultado se debe dar el adquirir mayor seguridad y autonomía motriz, el trabajar diariamente su cuerpo a través de experiencias, juegos y deporte ha ayudado que su alimentación mejore, ya que si comen menos dulces, pero comen bien se verán "fuertes, grandes y sanos" esto es deforma consiente, ya que todos los días se habla del tema y con videos de "Masti – cando" realizados por el programa de Nutrición de la fundación se ha venido fortaleciendo este eje, ahora su mente es la parte cognitiva que se va fortaleciendo de dos formas consiente e inconsciente a través de experiencias, actividades, hábitos diarios y el juego.
Como bien saben este mes el grupo comenzó a salir del jardín para realizar actividades ofrecidas por IDARTES Instituto Distrital de las Artes, entidad que garantiza las prácticas artísticas en todas las edades por tal motivo, los niños y niñas del Jardín Otero fueron invitados a participar de dos experiencias llevando una secuencia de historia para atrapar la imaginación de los pequeños a través de la fantasía, cuentos, marionetas e imágenes de un Dragón y simbolismos en donde cada uno de los participantes tenía que descubrir, en la segunda visita la historia ya iba con los huevos del dragón los cuales pintaron, pero aquí no termina la historia porque en agosto seguiremos aportando a la historia con las ocurrencias de cada uno de los que vayan a disfrutar de este espacio artístico. La realización de cada momento en el aula como fuera de ella es con un interés pedagógico como una necesidad individual: El estimular el lenguaje verbal y gestual, pensamiento analítico, imaginación, creación de manualidades, dando paso construcción y a la ingeniería básica, fortalecimiento de coordinación óculo-manual, ubicación espacial y resolución de problemas.

Viviana estuvo ausente en la primera semana por motivos de viaje y en la última semana incapacitada, durante este mes siguió mostrando ser una niña interesada en participar en todo, indaga, explora y analiza, cada mañana "Profe, que vamos hacer hoy", expresa con facilidad su sentir, su sonrisa casi siempre está presente ya que tiene momentos de aislarse, de estar seria mas no molesta. Su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse sin dificultad ya que trata con todos de forma respetuosa aun así tiene presente a su amiga Salomé. **Viviana** en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión de conceptos básicos, agilidad y fluidez en las diferentes experiencias motrices como armar rompecabezas y encajables de forma individual de 12 piezas o menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos, al mostrar elementos de

diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce la mayoría de los colores básicos como azul, verde, amarillo, rosado, morado, rojo, blanco y negro se le ha dificultado en segunda lengua el café y gris, esto se trabaja de forma verbal en las asambleas y en experiencias como: El tapete del movimiento participo de forma alegre y acertaba el color al cual se les nombraba en español y en inglés. Los días de la semana trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 son días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. **Viviana** comienza adivinar si la maestra pregunta ¿qué día es si hoy es tres? Ella, es martes, jueves, es domingo lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es que aprendan y que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, algunas veces acierta después de escuchar la canción:" Los días de la semana, de los Billions" el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a ella se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal" también se construyó la caja "juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que en el aula hay tres juegos y en ocasiones se disputan estos elementos así que ¿porque no crear uno a su gusto? **Viviana** al igual este mes se siguió realizando una actividad que les gusta y piden mucho, son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está… , la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, se invita a que lea cuentos a través de las imágenes lo cual hace en las mañanas, igualmente la participación en deportes ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. En lo socioemocional en este mes se mostró tranquila, amigable, comunicativa como siempre. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial, su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesora *Gloria P. López C.* *:*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*